

幼兒保育科教師基本資料



| | | | |
|--------|--|----|------|
| 姓名 | 郭怡婷 | | |
| 姓名 | Kuo, Yi-Ting | | |
| e-mail | Kiting88.mail@gmail.com | 分機 | 7802 |

學歷

| 學校 | 系所 | 學位 |
|--------|---------|----|
| 交通大學 | 應用藝術研究所 | 博士 |
| 臺灣師範大學 | 音樂研究所 | 碩士 |

經歷

| 單位 | 職稱 | 日期 |
|---------------------|--------|-----------------|
| 仁德醫護管理專科學校 | 專任講師 | 1999/08~2014 |
| 獲國科會大專院校教師研究著作乙種獎助 | 專任講師 | 2000 |
| 獲龍騰論文獎(宏碁文教基金會-人文類) | 碩士論文 | 1998 |
| 獲國立維也納音樂院(教育部台奧獎學金) | 研究人員 | 1996/10~1997/09 |
| 行政院觀光局燈會作曲配樂 | 音樂創作人員 | 1998 |
| 高雄市立文化中心音樂資訊館展示區 | 研究人員 | 1997 |
| 高雄市市政府簡介多媒體光碟電腦影像配樂 | 音樂創作人員 | 1995~1996 |

專業證照

| | |
|--------------------------------|------|
| 大專院校講師證 講字第 057919 號 | 1999 |
| 中等學校教師證 教中登字第 278993 號 | 1998 |
| 英國皇家聖三一音樂學院級數檢定 音樂理論最高級優等合格 | 1996 |
| 山葉音樂能力檢定四級優等合格 | 1988 |

研究成果(近五年)

期刊論文

1. **Yi-Ting Kuo** and Ming-Chuen Chuang (2013), "A proposal of Color Music Notation System on single melody for music beginners," *International Journal of Music Education*, 31(4), 314-412. (AHCI: H index rank: 5th /73)
2. **Yi-Ting Kuo** and Ming-Chuen Chuang (2014), "Research of music reading and playing effects of color music notation," submitted to *International Journal of Music Education*. (in submission).
3. **Yi-Ting Kuo** and Ming-Chuen Chuang (2014), "Complete survey of the color music notation with color coding on music instrument," submitted to *International Journal of Music Education*. (in preparing)
4. Ting-Wei Huang, Mang Ou-Yang, **Yi-Ting Kuo** (2009), "Gamut Boundary Description (GBD) of Multi-Primary Color Displays," *Instruments Today*, 30(4), 89-97.

研討會論文

國外研討會論文：

1. **Yi-Ting Kuo** and Ming-Chuen Chuang (2013), "Application of color coding in color-music compositions," The 12th *International AIC Colour Congress: Bringing Colour to Life*, Sage Gateshead, UK, July 8-12, 2013.
2. Ting-Wei Huang, **Yi-Ting Kuo**, Ming Ronnier Luo, Mang Ou-Yang (2013), "A Design of Color Space of Volumetric Display System (CSVDS)," The 12th *International AIC Colour Congress: Bringing Colour to Life*, Sage Gateshead, UK, July 8-12.
3. Yu-Ta Chen, Mang Ou-Yang, Shuen-De Wu, Shiou-Gwo Lin, **Yi-Ting Kuo**, and Cheng-Chung Lee (2012), "Using ensemble empirical mode decomposition to improve the static fringe analysis in optical testing," *International Instrumentation and Measurement Technology Conference I2MTC*, pp.249-253, Graz, May 13-16, 2012.(EI)
4. Mang Ou-Yang, **Yi-Ting Kuo**, Shi-Wen Huang, Guo-Dun Hong, and Yao-Fang Hsieh (2010), "The color temperature conversion with high brightness in triprimary color lighting system," *Traditional Color and Modern Applications Conference*, Amoy, China, Nov. 02-03, 2010.
5. Wei-De Jenga, Ting-Wei Huang, Mang Ou-Yang, Tsang-Hsing Lee, Yao-Fang Hsieh, and **Yi-Ting Kuo** (2010). Research of Color Distribution Index in CIEL*a*b* Color Space. 2010 SPIE Photonics west. San Francisco, CA, United States, 26-28, Jan, 2010. (EI)
6. Mang Ou-Yang, Ting-Wei Huang, Yao-Fang Hsieh, Jiun-Yi Wu, and **Yi-Ting Kuo**, "Optimize Maximal Brightness and Correlated Color Temperature for Multi-Primary color displays", *NanoScience + Engineering 2009 - Part of SPIE Optics + Photonics*, *NanoScience + Engineering 2009 - Part of SPIE Optics + Photonics*, San Diego, CA, United States, 02-06, Aug., 2009. (EI)
7. Mang Ou-Yang, Ting-Wei Huang, Yao-Fang Hsieh, Jiun-Yi Wu, and **Yi-Ting Kuo**, "Research of the chromaticity coordinates and color spectrum calibration using tristimulus sensors and eigenspectrum method," *NanoScience + Engineering 2009 - Part of SPIE Optics + Photonics, + Engineering 2009 - Part of SPIE Optics Photonics*, San Diego, CA, United States, 02-06, Aug., 2009. (EI)
8. Ting-Wei Huang, Yu-Ta Chen, Jiun-Yi Wu, **Yi-Ting Kuo**, and Mang Ou-Yang, "Correlated Colour Temperature Design for LED Lighting Based the Minimal Luminous Flux Loss," *Congress of the International Colour Association AIC 2009*, Sydney, Australia, 27, Sept.-02, Oct., 2009.
9. **Yi-Ting Kuo**, Ming-Chuen Chuang, Ting-Wei Huang, and Mang Ou-Yang, "Color-coordinate estimation of color mixing model in color reproduction machines," *Congress of the International Colour Association AIC 2008*, Stockholm, Sweden, 15-18, June, 2008.

國內研討會論文：

1. 郭怡婷 (2013)。幼兒音樂創作之研究。2013創意思考教學全國研討會，台灣：仁德醫護管理專科學校，2013/12/6。

產學合作與研究計畫

1. 基因理論應用於音樂作品之研究，主持人，101/01~101/12，仁德醫護管理專科學校
2. 現代科技在音樂創作中的應用，主持人，100/01~100/12，仁德醫護管理專科學校
3. 音色的聽覺意象研究，主持人，99/01~99/12，仁德醫護管理專科學校
4. 旋律意象之感性評價研究，主持人，98/01~98/12，仁德醫護管理專科學校

專利

- 1.發明專利，COLOR-BASED MUSIC OUTPUT SYSTEM AND METHOD THERE OF US 提案編號 13(專)A070，Yi-Ting Kuo，Ming-Chuen Chuang，Mang Ou-Yang，送審中。
- 2.發明專利，色彩音樂輸出系統及其方法，台灣102138108Yi-Ting Kuo，Ming-Chuen Chuang，Mang Ou-Yang，送審中。
- 3.發明專利，Multi-Modulation frequency laser range finder and method for the same US IAM 05330，Yi-Ting Kuo，Su-Ling Chen，審查通過。
- 4.發明專利，全頻調變式雷射測距裝置及其方法，台灣94144056，Yi-Ting Kuo，Su-Ling Chen，審查通過。

專書

- 1.郭怡婷(1996)。許淑君作品木管五重奏研究。出版社：台北，致凡音樂工作室。

服務

幼保科音樂檢定專業證照考試指導教師

幼保科五專部班導師

幼保科圖儀委員

幼保科教評委員

通識教育中心藝術組召集人

通識教育中心課程委員

通識教育中心圖儀委員

通識教育中心事務委員

藝術音樂社社團指導老師

班級歌唱音樂比賽與海報設計評審委員

仁德之星歌唱音樂比賽評審委員